



LATINOAMERICANO
DE LIBREPENSAMIENTO
CIUDAD DE MÉXICO 2024

Ciencia y libertad

CONVOCATORIA CONCURSO DE ARTE

Visiones del Humanismo

Se convoca a artistas visuales del continente americano de todas las edades a crear obras pictóricas o escultóricas que aborden temas como la libertad de creencia, laicidad, derechos humanos, pensamiento crítico, divulgación científica, humanismo secular o ateísmo, con el objetivo de sensibilizar al público sobre estos temas y sus contrapartes.

Los trabajos deberán cumplir con los siguientes criterios:

1. Los artistas deben ser del continente americano y de cualquier edad.
2. El objetivo es sensibilizar a los espectadores sobre la importancia de los temas propuestos. Las obras deben ser creadas en el año en curso y no haber sido previamente publicadas o exhibidas en ningún medio impreso, electrónico o en redes sociales.
3. Se espera que los temas sean de comprensión universal y relevantes en el tiempo.
4. Deben reflejar y privilegiar la comprensión del humanismo secular.
5. Las obras pictóricas deben tener un tamaño máximo de 120 x 200 cm, y las esculturas de 90 x 90 x 200 cm.
6. Se permite cualquier técnica.
7. Deben ser pertinentes incluso para un público infantil.
8. Los trabajos deben registrarse mediante una fotografía digital enviada por correo electrónico, incluyendo nombre del autor, nombre de la obra, técnica y medidas, antes del 31 de octubre a las 23:59 horas.

9. Es responsabilidad del autor entregar la obra en las instalaciones de la ENAH (sólo si ha sido previamente registrada) entre las 9:00 y las 17:00 horas del día 12 de noviembre, y retirarla entre las 16:00 y las 20:00 horas del área de exposiciones. La ENAH y los organizadores no se hacen responsables de la obra fuera de este período.

10. La ENAH se reserva el derecho de omitir la exposición de trabajos por razones de seguridad o espacio, aunque se mantendrá el reconocimiento de participación o posible premiación.

11. Todos los trabajos serán visibles en la página web del evento.

12. Los autores conservan sus derechos de autor y propiedad intelectual, con la solicitud de permiso para reproducir fotografías de la obra para registros noticiosos e históricos.

13. Se otorgarán premios de 1º, 2º y 3er lugar basados en criterios como originalidad de la idea, originalidad de la obra, creatividad, profundidad del mensaje e impacto visual.

14. La decisión del jurado es inapelable.

15. La premiación consiste en un reconocimiento de la Federación Atea Americana como contribución a la promoción del librepensamiento en el ámbito artístico.

16. Es posible que no todos los trabajos sean exhibidos físicamente debido a limitaciones de espacio, pero serán presentados en la página web del evento.

17. La decisión de los organizadores es final.

18. Los organizadores del evento, pero no los convocantes, están excluidos de participar en las premiaciones.

✉ info@piensalibre.lat

📍 piensalibre.lat

📞 + 52 5555053928

+ 57 3138228484

**13, 14 y 15
de noviembre
del 2024**

**ESCUELA NACIONAL DE
ANTROPOLOGÍA E HISTORIA (ENAH)**

Periférico Sur y Zapote S/N
Tlalpan, C.P. 14030
Ciudad de México



PIENSALIBRE.LAT